

## THE ACHE ROCK BAND OFFICIAL WEBSITE, DENMARK - 2004

Vi Unge, februar 1970 (Jørgen Kristiansen):

ACHE: FORBLØFFENDE

Nej, balletmusik behøver ikke være stiv, tør og kedelig, bundet af traditioner og borgerlig konformitet. Den ene side af Ache's debut-plade, "De Homine Urbano", gik i januar tre gange over scenen på Det kgl. Teater med musikken som baggrund for Peter Schaufuss og Annemarie Dybdal. Her er der intet at se på, men en masse at lytte til. Bag et vældigt lydmaleri, det største en dansk beatgruppe har skabt, inklusive Savage Rose, gemmer sig talent i fuld udfoldelse. De to numre - bagsiden er den 20 minutter lange "Little Things" - får os til at tænke på de største engelske og amerikanske grupper. Inden for de brede rammer sker der hele tiden noget, tempoet skifter, instrumenterne taler fuldtonet og improviseret. Ache er årets første og mest forbløffende debutanter. Pladen fortjener at blive hørt. (Philips).